

Critérios de avaliação - Inglês Ensino Secundário

Domínios		Descritores	Ponderação	Processos de recolha de informação
Competência Comunicativa, Intercultural e Estratégica	Compreensão escrita	Identifica e descodifica palavras-chave/ideias presentes em diversos tipos de texto. Identifica o tipo e o contexto da mensagem. Lê e compreende textos relativos às áreas temáticas/situacionais, relacionando o que lê com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural Monitoriza/avalia progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proativa perante o processo de aprendizagem.	20%	Questionários Apresentações orais <i>Roleplaying</i> Debates
	Compreensão oral	Compreende e identifica as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com as áreas temáticas/situacionais, desenvolvendo a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos.	20%	Produção de um documento multimédia Produção de biografias
	Produção e interação escrita	Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, relacionando o que produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo: M1 e M2 (60 a 80 palavras); M3 e M4 (80-100 palavras); M5, M6 e M7 (100-120 palavras); M8 (120 a 150 palavras) e M9 (150-180 palavras). Responde a um inquérito. Mobiliza e desenvolve estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Demonstrar progressiva autonomia na pesquisa, seleção e organização da informação.	30%	Produção de um cartaz/folheto/ Elaboração de notícias/ artigo de opinião
	Produção e interação oral	Apresenta trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral e relacionando a sua cultura de origem com outras culturas; relativiza o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. Defende, com correção, pontos de vista sobre temas explorados em aula, pedindo clarificação e/ou repetição, trocando informações, opiniões, conselhos, fazendo sugestões, exprimindo gostos e preferências, narrando acontecimentos passados, presentes e futuros, reais ou imaginários. Interage, progressivamente, com eficácia, participando em discussões e debates com um certo grau de espontaneidade e de à-vontade. Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.	30%	Trabalho de projeto Testes Grelhas de observação: Oralidade Leitura Escrita